



FONDAZIONE  
PAOLO E  
CAROLINA ZANI

*Per l'arte e la cultura*

TITOLO	<b>Bernini Privato</b> <i>La forza e l'inquietudine</i>
IDEAZIONE E COORDINAMENTO	<b>Massimiliano Capella</b> con <b>Francesco Petrucci, Steven F. Ostrow</b>
PROVENIENZA OPERE	Collezione privata <b>Fabiano Forti Bernini</b>
SEDE	<b>Casa Museo Fondazione Paolo e Carolina Zani</b>
INDIRIZZO	Via Fantasina 8 – Cellatica (Brescia) <a href="http://www.fondazionezani.com">www.fondazionezani.com</a> 030 2520479
ORARI	<b>8 SETTEMBRE – 29 OTTOBRE 2023</b> martedì-venerdì: 9-13 sabato-domenica: 10-17 <b>inaugurazione: venerdì 8 settembre, ore 18.00</b> finissage: sabato 28 ottobre ( <i>Fabiano Forti Bernini</i> dialoga con <i>Massimiliano Capella</i> )
INGRESSO	<b>Intero: 12 euro - Ridotto: 10 euro</b> Elenco completo riduzioni e categorie esentate pagamento <a href="mailto:info@fondazionezani.com">info@fondazionezani.com</a>  L'accesso alla Casa Museo e alla mostra è consentito solo con visita guidata su prenotazione da effettuarsi al sito <a href="http://www.fondazionezani.com">www.fondazionezani.com</a> , all'indirizzo email <a href="mailto:info@fondazionezani.com">info@fondazionezani.com</a> o telefonicamente al numero 030/2520479
DESCRIZIONE	<b>Gian Lorenzo Bernini</b> (1598-1680) è il protagonista della mostra dossier allestita negli spazi della Casa Museo Zani. L'esposizione celebra il grande genio della Roma barocca attraverso una selezione di preziosi <b>dipinti</b> provenienti dalla <b>collezione privata di Fabiano Forti Bernini, erede dell'artista</b> . <i>Nell'atmosfera raccolta della sala dedicata alle temporary exhibitions il bronzo del celebre David della Galleria Borghese è il perno attorno al quale s'irradiano le tele raffiguranti San Sebastiano, Sansone e il Leone, l'Angelo allegorico ed il Ritratto di Martino Martini.</i> Lungo il percorso di visita, le opere dell'architetto, scultore e pittore che rese immortale la forza e il movimento nell'arte seicentesca sono poste <b>in dialogo</b> con le numerose <b>sculture e complementi d'arredo di epoca barocca e tardo barocca</b> di produzione romana, <b>collezionati da Paolo Zani in oltre trent'anni di appassionata ricerca</b> sul mercato antiquario, e che oggi punteggiano i sontuosi ambienti della Casa Museo e dello scenografico giardino che la circonda.
CATALOGO	<b>Edizioni Fondazione Paolo e Carolina Zani</b> (140 pp. a colori – € 10,00)